

4. ORIENTATIONS DE MISE EN VALEUR

L'objectif principal doit être de conserver, dans le centre ancien, ce qui constitue son identité. On s'attachera particulièrement à :

- interdire la démolition des bâtiments anciens ;
- enrayer la dégradation du bâti ancien :
 - veiller à la mise en œuvre de techniques traditionnelles lors de travaux de ravalement de façade
 - évaluer chaque projet de travaux susceptible d'impacter la modénature des façades ou la volumétrie des bâtiments (création ou agrandissement de percements, surélévation, ravalement, etc..)
- conserver les éléments anciens de décors : encadrements en pierres, bandeaux, menuiseries
- éviter l'emploi de matériaux ou de techniques modernes inadaptées.

La relative simplicité de la majorité des façades rend l'architecture fragile. Une attention particulière est à apporter :

- aux traitement des eaux pluviales et au maintien des lignes d'égouts (gouttières en tuiles vernissées, génoises, pare feuille en terre cuite)
- aux reprises d'enduits anciens dont il faut perpétuer les techniques de restauration :
 - La transformation de bâtiments utilitaires non enduits ou à pierres vues en habitation, ne doit pas signifier l'usage d'un enduit couvrant systématique. A l'inverse, le décroutage d'une habitation enduite n'est pas opportun s'il s'avère que la maçonnerie est en moellons de tout venant.
 - La couleur des enduits (et des menuiseries) peut avoir un impact intéressant et créer certains points de vue en débouchés de rue

